

CE1 : Progression ACP Module2 : structures additives de compositions

Compétences mobilisées pour comprendre les problèmes	Les relations entre les données des problèmes (les structures)	Les connaissances numériques	Les registres de langages (Français oral, français écrit, dessins, schémas, écritures mathématiques)
MODULE 2 : COMPOSITION D'ETATS			
7 ACP1 âne	Composition : rechercher le tout Problèmes d'ânes (vidéos : <i>problème ou histoire ?</i>)	Nombres jusqu'à 40 : Utiliser des groupements par 10.	Passage énoncé oral/schémas - Reconnaître un problème : <i>Est-ce une histoire ou est-ce un problème ?</i> - Représenter la situation des ânes avec un schéma. - Énoncer à l'oral une question.
8 ACP2 ânes	Composition : rechercher le tout avec des écritures mathématiques Problèmes dans des contextes variés	<ul style="list-style-type: none"> Nombres jusqu'à 50 : Utiliser des groupements par 10. Traduire mathématiquement le problème par une écriture où le nombre recherché s'écrit avec un point d'interrogation : $14 + 26 = ?$ Nombre-réponse $\blacktriangleright ? = 40$ car $14 + 26 = \boxed{40}$ 	Passage énoncé oral/schémas/écrits maths - Distinguer les écritures mathématiques des problèmes et les écritures mathématiques des réponses. - Écrire mathématiquement le calcul.
9 ACP3 âne	Composition : rechercher une partie Problèmes d'ânes (vidéos : <i>quelle est la question ?</i>)	Nombres jusqu'à 50	Passage énoncé oral/schémas - Verbaliser la question : <i>Sur quoi porte la question ? une partie ou le tout ?</i> - Représenter la situation des ânes avec un schéma et bien placer le point ?
10 ACP4 âne	Composition : rechercher une partie avec des écritures mathématiques Problèmes d'ânes	<ul style="list-style-type: none"> Nombres jusqu'à 50 Traduire mathématiquement le problème par une écriture où le nombre recherché s'écrit avec un point d'interrogation : $14 + ? = 40$ Nombre-réponse $\blacktriangleright ? = 26$ car $14 + \boxed{26} = 40$ <i>ou</i> $? + 26 = 40$ Nombre-réponse $\blacktriangleright ? = 14$ car $\boxed{14} + 26 = 40$ 	Passage énoncé oral/schémas/écrit maths - Verbaliser la question : <i>Sur quoi porte la question ? une partie ou le tout ?</i> - Représenter la situation des ânes avec un schéma et bien placer point ? - Écrire mathématiquement le calcul.

<p>11 ACP5 âne</p>	<p>Composition : rechercher le tout ou une partie</p> <p>Problèmes dans des contextes variés</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Nombres jusqu'à 60 • Traduire mathématiquement le problème par une écriture où le nombre recherché s'écrit avec un point d'interrogation : <p>$14 + ? = 40$ Nombre-réponse $\triangleright ? = 26$ car $14 + \boxed{26} = 40$</p> <p>ou $? + 26 = 40$ Nombre-réponse $\triangleright ? = 14$ car $\boxed{14} + 26 = 40$</p>	<p>Catégoriser les problèmes de composition selon la donnée manquante</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bien identifier et verbaliser la question dans une situation de composition dans des contextes variés : <i>Sur quoi porte la question ? une partie ou le tout ?</i> - Représenter une situation de composition dans un contexte varié avec un schéma et bien placer le point ? - Écrire mathématiquement le calcul
<p>12 ACP6 âne</p>	<p>Composition : Utiliser les écritures mathématiques pour résoudre un problème de composition</p> <p>Problèmes dans des contextes variés</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Nombres jusqu'à 70 • Utiliser la commutativité de l'addition (reconnaitre comme équivalentes les différentes écritures mathématiques) comme : <p>a) $32 + 26 = ?$ et $26 + 32 = ?$</p> <p>Nombre-réponse $\triangleright ? = 58$ car $32 + 26 = \boxed{58}$ ou $26 + 32 = \boxed{58}$</p> <p>b) $26 + ? = 32$ et $? + 26 = 32$</p> <p>Nombre-réponse $\triangleright ? = 6$ car $26 + \boxed{6} = 32$ ou $\boxed{6} + 26 = 32$</p>	<p>Passer d'une écriture mathématique à un texte de problème</p> <ul style="list-style-type: none"> - Associer des textes de problèmes et des écritures mathématiques en utilisant les schémas comme intermédiaires. - Distinguer les écritures mathématiques qui traduisent les problèmes et celles qui énoncent les réponses aux problèmes. - Savoir donner une phrase-réponse au problème.